

du 11 au 22  
septembre 2023

à La Fonderie  
Le Mans

## Le Théâtre du Radeau

présente

en amitié et avec le soutien de la Scène nationale Les Quinconces et l'Espal,

# *Item & Par autan*

les deux dernières créations de

**François Tanguy**

en son hommage et en partage d'une œuvre de quarante années.

*A l'image de Walser, compagnon de route d'Item et de Par autan, pour qui la promenade était un art de vivre, ce théâtre d'artisan, poétique, cocasse, cueille et compose, s'ébouriffe en bouquet sauvage, fend l'espace en saxifrage.*

*Objets, rideaux, costumes, éléments sonores, délibèrent autant que ce qui est parlé non par des personnages, plutôt par des acteurs-passeurs, éphémères figures accrochées un moment dans le décor, en clin d'œil.*

dessin © François Tanguy



du 11 au 14 septembre 2023

# Item

lundi 11 à 19h30  
mardi 12 à 15h30  
mercredi 13 à 19h30  
jeudi 14 à 19h30

*Création le 5 novembre 2019 à la Fonderie,  
en coréalisation avec Les Quinconces- L'Espal Scène nationale du Mans*

## Mise en scène & scénographie François Tanguy

Élaboration sonore Éric Goudard & François Tanguy  
Lumières François Fauvel, Julienne Rochereau & François Tanguy

Avec Frode Bjørnstad, Laurence Chable, Martine Dupé, Erik Gerken, Vincent Joly

Régie Générale François Fauvel

Régie Lumière François Fauvel & Julienne Rochereau

Régie Son Éric Goudard & Emmanuel Six

Production/diffusion Geneviève de Vroeg-Bussière Diffusion internationale Arafat Sadallah

du 19 au 22 septembre 2023

# Par autan

mardi 19 à 19h30  
mercredi 20 à 19h30  
jeudi 21 à 15h30  
vendredi 22 à 19h30

*Création le 17 mai 2022 au Théâtre des 13 Vents – CDN de Montpellier*

## Mise en scène, scénographie François Tanguy

Élaboration sonore Éric Goudard & François Tanguy  
Lumières François Fauvel & François Tanguy

Avec Frode Bjørnstad, Samuel Boré, Laurence Chable, Martine Dupé, Erik Gerken, Vincent Joly & Anaïs Muller

Régie générale François Fauvel

Régie lumière François Fauvel & Julienne Rochereau

Régie son Éric Goudard & Emmanuel Six

Couture Odile Crétault

Production/diffusion Geneviève de Vroeg-Bussière Diffusion internationale Arafat Sadallah



**Coproduction** Théâtre du Radeau, Le Mans / MC2 Grenoble / T2G -Théâtre de Gennevilliers, Centre dramatique national / Festival d'Automne ; Paris / TNS -Théâtre national de Strasbourg / Centre dramatique national de Besançon Franche-Comté / Les Quinconces-L'Espal, scène nationale du Mans.

**Coproduction de la reprise** Théâtre Garonne, scène européenne ; Toulouse / Festival d'Automne ; Paris / Les Quinconces et L'Espal, Scène nationale du Mans.



**Coproduction** Théâtre du Radeau, Le Mans / Théâtre des 13 Vents – CDN de Montpellier / La Comédie de Caen – CDN / Festival d'Automne à Paris / Les Quinconces et L'Espal, Scène nationale du Mans / L'Archipel – Scène nationale de Perpignan / Théâtre National de Bretagne / T2G – Théâtre de Gennevilliers – centre dramatique national. Avec la participation artistique du Jeune Théâtre National.

**Coproduction de la reprise** Les Quinconces et L'Espal, Scène nationale du Mans

# La Fonderie

2 rue de la fonderie - 72000 Le Mans  
[www.lafonderie.fr](http://www.lafonderie.fr) / [www.leradeau.fr](http://www.leradeau.fr)

**Réservations conseillées, jauges limitées**  
02 43 24 93 60 [reservation@lafonderie.fr](mailto:reservation@lafonderie.fr)

## Tarif

**Prix libre à partir de 5 euros**  
la totalité de la recette est remise à la compagnie

## Entrée

parking rue Saint-Pavin des Champs  
[ouverture des portes 30 min avant]

## Transports en commun

Tram 1/bus ligne 16 [arrêt Lafayette]  
Bus ligne 11/12/16/17/20 [arrêt chêne vert]

## Le Théâtre du Radeau et La Fonderie sont subventionnés par

L'État, Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) des Pays de la Loire, Le Conseil Régional des Pays de la Loire, Le Conseil Départemental de la Sarthe, La Ville du Mans. Ils reçoivent le soutien de Le Mans Métropole.

Photos Item & Par autan : ©Jean-Pierre Estournet

dessin©François Tanguy

