

Comment construire autrement? Comment Faire plus avec moins? C'est la question qui sous-tend tout le travail de l'architecte et scénographe Patrick Bouchain, et à laquelle il répond, entouré, comme à son habitude, d'artistes, paysagistes, architectes, cinéastes ou philosophes.

Patrick Bouchain

Construire autrement

ACTES SUD | L'IMPENSÉ

Patrick Bouchain

Construire autrement

COMMENT FAIRE?



L'IMPENSÉ
ACTES SUD



Théâtre du Radeau, pour François Tanguy, Le Mans, 1993.



Théâtre du Radeau, pour François Tanguy, Le Mans, 1993.



Théâtre du Rodeau, pour François Jullien, Le Mans 1993.